



TRENTO ART FESTIVAL

BIENNALE DI VITERBO

Tuesday, February 23, 2021 to Monday, March 15, 2021

BIENNALE DI VITERBO

Arte Contemporanea

info@biennalearteviterbo.it

presidente e direttore artistico Laura Lucibello

PREMIO 6° BIENNALE di VITERBO ARTE CONTEMPORANEA
2020 R.A.G. - W.A.W. Ragnatela Ambientale Globale -
Worldwide Ambient Web

Shirin Ismail
Carmine Leta
Mauro Magni
Miya Ozaki
Ozge Sahin
Maria Chiara Spinelli
Alberto Timossi
Françoise M. Weddigen
Zhang Yuan

La Biennale di Viterbo nasce nel 2010, con la distinzione di Arte creativa, dall'unione di intenti dell'Associazione per la Promozione delle Arti in Italia ed il Circolo Culturale di Calcata.

Dal 2012 cambierà veste e distinzione con la denominazione di "arte contemporanea", incrementando le sedi espositive, passando dalla sola Viterbo a tutta l'area della Tuscia, arrivando fino ad Orvieto.

Le attuali sedi fisse sono stabilite a Viterbo, Celleno Borgo Fantasma, Lubriano ed Oriolo Romano.

La Biennale annovera due Concorsi:

il Premio Biennale ed il Premio Accademie.

Quest'ultimo nasce dalla collaborazione con il direttore artistico, docente ed artista Pino Mascia dell'Accademia di belle Arti di Urbino.

Negli anni la rassegna si è fatta strada coinvolgendo le Accademie di Belle Arti di Roma, Bari, Bologna, Brescia, Firenze, Milano, Perugia, Rimini, Urbino, Verona, Viterbo, ed altre, nonché artisti provenienti da tutto il mondo fin dal Giappone al Brasile.

BIENNALE VITERBO



Con il contributo della Regione Lazio



MIYA OZAKI
Blue Love, 2020

140 x 190 cm (h x w)
acrilico su tela



FRANÇOISE M. WEDDIGEN

Portrait d'un rateau à feuilles - Ritratto di un rastrello, 2019

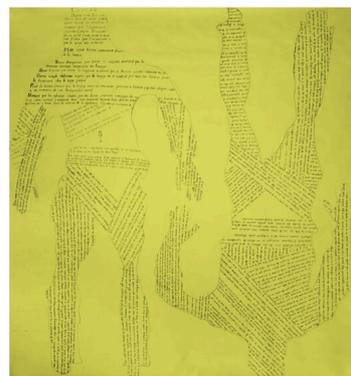
140 x 190 cm (h x w)
acrilico su tela



ZHANG YUAN

Senza titolo, 2021

100 x 80 cm (h x w)
carboncino su carta



ALBERTO TIMOSSÌ

Stami, 2019

installazione / installation



CARMINE LETA

Die Digitalium Limite, 2018

175 x 300 cm (h x w)
wire



MAURO MAGNI

Marte(Gaza), 2015

Tecnica mista su muro



OZGE SAHIN

Time doesn't exist, 2020

40 fotografie vintage con cuciture in filo, rilegate in libro

